 PAPRSEK

ZPRAVODAJ



SJEDNOCENÁ ORGANIZACE NEVIDOMÝCH

A SLABOZRAKÝCH, JABLONEC nad NISOU

Číslo 10/2021 Ročník 13. – říjen 2021

ZDARMA

Členský časopis vydává odbočka SONS a SIA

v Jablonci nad Nisou, Dlouhá 25 a

**Sjednocená organizace nevidomých a slabozrakých**

*Kdo jsme?*

Jsme organizace, která sdružuje zrakově postižené spoluobčany a pomáhá jim překonávat problémy s tím související.

*Co je naším cílem?*

Přivést lidi k poznání, že ani oslabení či ztráta zraku nemusí být překážkou k prožívání plnohodnotného života.

*Co pro to děláme?*

Pořádáme různá setkávání, vycházky do přírody, zájezdy, ozdravný pobyt v lázních, umožňujeme návštěvu kulturních akcí, pořádáme různé kurzy, půjčujeme CD a kompenzační pomůcky.

*Pro koho jsme otevřeni?*

Pro všechny zrakově postižené spoluobčany nejen z Jablonce, ale i z blízkého okolí. Také pro jejich rodinné příslušníky, průvodce a pro ty, kterým je náš program blízký a chtěli by se o této problematice dozvědět více, případně podle svých možností pomoci.

**PROVOZNÍ DOBA**

*Jablonec nad Nisou* – pondělí – 10:00 – 16:30

středa a čtvrtek – 9:30 – 15:30

Odborné sociální poradenství – pondělí – 9:00 - 12:00 14:00 - 16:30

úterý – 9:00 - 12:00 13:00 - 15:30

*Turnov – knihovna* – úterý - 13:00 – 16:00

***Kde nás najdete?***

Dlouhá 25a, Jablonec nad Nisou

Tel.: 605 245 769 (Jana Boudová, boudova@sons.cz)

778 412 704 (Soňa Máslová, maslova@sons.cz)

608 917 064 (Daniela Frániková, franikova@sons.cz)

e-mail: [jablonecnadnisou-odbocka@sons.cz](mailto:jablonecnadnisou-odbocka@sons.cz)

[www.sons.cz](http://www.sons.cz/) [www.sons.euweb.c](http://www.sons.euweb.c/)z

**Slovo redakce\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Vážení čtenáři,

srdečně Vás zdravím v době, kdy přebírám (doufám, že načas) tvorbu našeho Paprsku. Není to pro mne lehký úkol, neboť úroveň obsahu nastavila Líba Vedralová vysokou. Budu se snažit toho mnoho nepokazit a předat Vám veškeré potřebné informace. Budu ráda, když mi dáte podněty, co by podle Vás mělo v Paprsku „zaznít“ nebo Vaše zážitky, recepty na různé dobroty atd. Určitě se opět budeme těšit, že se s Vámi setkáme alespoň na některých říjnových akcích. Přijďte, bude legrace!

Na shledanou

Vaše redakce (t. č. Zuzana Mrázová)

**Akce uskutečněné\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Ve čtvrtek 9. 9. 2021 jsme se vypravily (byly jsme jen tři ženy) na návštěvu Muzea socialistických vozů, které vzniklo   
v roce 2011 a své sídlo našlo ve staré továrně ve Velkých Hamrech. Provozuje jej velice aktivní spolek MotorGate. Členové spolku postupně nashromáždili více než stovku automobilů a dvě desítky motocyklů ze zemí bývalého socialistického tábora, jako bylo ČSSR, NDR, SSSR, Rumunsko, Polsko nebo Jugoslávie. Po devíti letech rozkvětu muzea dostal spolek MotorGate z původních prostor výpověď. Naštěstí se ale koncem roku 2019 podařilo nalézt jinou vhodnou budovu, a to bývalou textilní továrnu Kolora v Železném Brodě. V muzeu je např. ve vstupní hale asi dvacítka československých motocyklů   
a naproti je vyrovnaná dlouhá řada známých invalidních tříkolových vozítek Velorex. Zajímavou kuriozitou jsou dvě, u nás téměř neznámá, ukrajinská invalidní vozítka СМЗ С-3Д ze sedmdesátých let. Jsou zde i tříkolové stroje ČZ, a to také invalidní "Rikša" a legendární československý skútr ČZ, přezdívaný "Prase" s jedinečnou nákladní korbou.

Měly jsme veliké štěstí, že v muzeu zrovna nikdo nebyl,   
a tak se nás ujal pracovník muzea a celou expozicí nás provedl a podal nám zasvěcený výklad. Ač jsme ženy, a mohlo by se zdát, že nás auta nezajímají, odcházely jsme nadšené. Všem vřele doporučujeme. Krásný nostalgický zážitek jsme zakončily na obědě v restauraci U Zvonice.

**Výlet**

V sobotu 18. 9. jsme se vydali – tedy 12 členů jablonecké odbočky SONS a 12 členů odbočky liberecké - na zájezd do sklárny Pačinek v Kunraticích u Cvikova a do Motýlího domu v německém Jonsdorfu.

Malá sklárna pana Pačinka nás přivítala čilým turistickým ruchem. A není divu. Rozhodně za návštěvu stojí.

Při prohlídce skleněné galerie jsme se museli pohybovat nanejvýš opatrně, abychom neshodili křehké exponáty. Tento těžký úkol skvěle zvládli za pomoci svých průvodců i ti, kteří mohli použít k prohlídce pouze své ruce – všechno bylo dovoleno. A tak jsme mohli všichni obdivovat nádherně vytvarované vázy, rozličné živočichy (např. medúzy všech možných barev), ale i abstraktní kreace, které nás udivovaly svou variabilitou.

Pak jsme sestoupili ke sklářským pecím, kde nám průvodkyně vysvětlila výrobu skla a jeden ze sklářů nám vyrobil na ukázku krásný květ. Mimochodem, měli jsme to štěstí, že do sklárny právě přijela známá módní návrhářka Blanka Matragi.   
V Kunraticích se shodou okolností konala Křišťálová pouť a jedním z čísel programu byla tvorba skleněných orchidejí ve spolupráci pana Pačinka a paní Matragi. Po prohlídce sklárny jsme s naší průvodkyní zašli ještě do kostela vyzdobeného nádhernými skleněnými plastikami, které byly podsvícené barevnými reflektory. A tuto křehkou nádheru podmalovával krásnými melodiemi pěvecký sbor.

A to nejhezčí jsme si nechali nakonec. Pod sklárnou je totiž nainstalovaná nádherná skleněná zahrada…

Oběd v místní restauraci byl sice výborný, ale zpočátku jsme propadali beznaději, že ten řízek s bramborovým salátem k nám snad nikdy nedorazí. Ovšem do chvíle, než jsme pochopili, že se nejedná o tradiční roznášku, ale o jakousi dražbu, kdy servírky vyvolávaly jednotlivé položky a kdo se rychle přihlásil, tak byl talíř jeho.

Po obědě jsme vyrazili do německého Jonsdorfu, kde jsme navštívili Motýlí dům. Motýlci byli sice fotoaparátem nepolapitelní nebo se „schválně“ snesli na květ a sáli nektar se zavřenými křídly, takže je museli lapači snímků dlouho přemlouvat, aby se ukázali v plné kráse, ale přesto si občas dali říct, takže pár fotek těch pestrobarevných krasavců se určitě podaří.

A sladká tečka nemohla chybět ani tentokrát. V kavárničce jsme pustili pár eur za výbornou kávu a někteří z nás i za skvělý „kuchen“.

Zuzku Mrázovou jsme za bezchybnou organizaci zájezdu odměnili bouřlivým potleskem.

**Nakresli si emoci…**

Ve středu 15. 9. jsme byly rády, že můžeme po dlouhé době opět přivítat psycholožku paní Vendulu Šukalovou.

Tentokrát jsme dostaly za úkol nakreslit různé emoce, přestože malířské řemeslo moc neovládáme. Paní psycholožka nám však vysvětlila, že o to vůbec nejde a že se nemáme čeho obávat. A kupodivu se nám dařilo. Dokázaly jsme ztvárnit třeba lásku, smutek, smích i beznaděj…

Nikdo z nás neví, co v něm dříme.

Výsledkem našeho snažení byla báječná relaxace. Podařilo se nám plně soustředit na to naše snažení a úplně zapomenout na čas a na svět kolem.

A pokud byste chtěli prožít něco podobného, stačí si vzít papír a pastelky a nakreslit si třeba radost nebo jenom obyčejnou pohodu.

**Akce plánované\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**RÁDI SE S VÁMI SETKÁME NA TĚCHTO AKCÍCH**

**V sobotu 2. 10.** - **Sklářské sympozium ve sklárně Pačinek**

(autousem ČSAD – podrobnosti podá   
 Z. Mrázová,tel. 603 16 99 76)

**V pondělí 4. 10.** - **Tvoření s Lídou** – šiškové vánoční vývaz-

ky od 10.00 hodin v kanceláři SONS

**V úterý 5. 10.** - **Aktivity v Turnově** od 13.00 v knihovně

**Pondělí – středa 11. – 13. 10.** - **Bílá pasteka** – charitativní

sbírka pro nevidomé, vybírají dobrovolní-

ci z řad dětí a mládeže, můžete se s nimi

potkat ve městě

**V úterý 12. 10.** - **Aktivity v Turnově** od 13.00 v knihovně

**Ve čtvrtek 14. 10.** -**Návštěva Muzea skla a bižuterie v Jab-**

**lonci,** sraz před muzeem v 10.00 hodin

**V úterý 19. 10.** -**Aktivity v Turnově** od 13.00 v knihovně

**Ve středu 27. 10.** - **Návštěva Kočičí kavárny v Liberci,** od-

jezd autobusu (je výluka, tramvaj nejez**-**

dí) z konečné zastávky tramvaje ve 12.36

hodin

**V úterý 26. 10.** - **Aktivity v Turnově** od 13.00 v knihovně

**Upozornění pro členy výboru: příští výborová schůze se koná 20. 10. 2021**

**Důležité informace\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Informace ze Sociálně právní poradny SONS ČR od pana Mgr. Luboše Zajíce

Novela zákona o poskytování dávek osobám se zdravotním postižením

Jedním z nejčastěji dotazovaných a používaných právních předpisů v naší poradně je zákon o poskytování dávek osobám se zdravotním postižením (z. č. 329/2011 Sb.). Právě tento zákon byl nedávno novelizován, a to zákonem č. 252/2021 Sb. – ostatně v některém z předchozích článků jsem již na tuto novelizaci upozorňoval. Z pohledu zrakově postižených nejde o nic převratného, spíše o drobná vylepšení.

Při stanovování výše příspěvku u pomůcek s cenou do 10 tisíc korun bylo jasně upřesněno, že spoluúčast příjemce činí 1 000,- Kč, změnil se vlastně jen text ustanovení, význam zůstává beze změny. K obdobné (spíše technické) změně došlo   
i u příspěvku na pořízení motorového vozidla, kde bylo stanoveno, že pokud je cena předem zakoupeného vozidla nižší než příspěvek, na který by dle zákona vznikl nárok, příspěvek se poskytne v nižší výši a není třeba jeho nevyužitou část vracet.

Zákon nově explicitně obsahuje ustanovení, že zletilou osobu může v řízení o nároku podle tohoto zákona zastupovat člen domácnosti, který je k tomu oprávněn podle občanského zákoníku. Procesní zjednodušení se týká i příspěvku na mobilitu, kdy se v případě zastavení či obnovení výplaty příspěvku na mobilitu nebude vydávat rozhodnutí, oprávněná osoba je pouze vyrozuměna, rozhodnutí by se vydávalo pouze na vyžádání.

Lehce zpřísněno je ustanovení upravující povinnosti oprávněné osoby hlásit skutečnosti rozhodné pro povinnost vracet příspěvek na zvláštní pomůcku nebo jeho poměrnou část, ustanovení zní nově takto:

„Oprávněná osoba nebo jiný příjemce příspěvku na zvláštní pomůcku, popřípadě zvláštní příjemce je povinen:

1. a) písemně ohlásit krajské pobočce Úřadu práce skutečnosti rozhodné pro stanovení povinnosti vrátit příspěvek na zvláštní pomůcku nebo jeho poměrnou část podle § 12, a to ve lhůtě 8 dnů ode dne vzniku této skutečnosti,

1. b) na výzvu krajské pobočky Úřadu práce prokázat skutečnosti rozhodné pro posouzení vzniku povinnosti vrátit příspěvek na zvláštní pomůcku nebo jeho poměrnou část podle   
§ 12, a to ve lhůtě do 8 dnů ode dne doručení výzvy, není-li   
v této výzvě určena delší lhůta. Nebudou-li na základě výzvy tyto skutečnosti prokázány, vzniká povinnost příspěvek na zvláštní pomůcku vrátit; ustanovení § 12 odst. 2 až 4 tím nejsou dotčena."

Na tomto místě považuji za prospěšné zrekapitulovat skutečnosti, za nichž vzniká povinnost příspěvek na zvláštní pomůcku, resp. jeho poměrnou část vrátit:

Oprávněná osoba je povinna tento příspěvek nebo jeho poměrnou část vrátit, jestliže nepoužila tento příspěvek do 3 měsíců ode dne jeho vyplacení nebo ve lhůtě stanovené krajskou pobočkou Úřadu práce na pořízení zvláštní pomůcky, nepoužila vyplacený příspěvek v plné výši do 3 měsíců ode dne jeho vyplacení nebo ve lhůtě stanovené krajskou pobočkou Úřadu práce, v období před uplynutím 60 kalendářních měsíců po sobě jdoucích ode dne vyplacení příspěvku pozbyla vlastnické právo ke zvláštní pomůcce, v období před uplynutím 60 kalendářních měsíců po sobě jdoucích ode dne vyplacení příspěvku přestala zvláštní pomůcku užívat.

**Výročí měsíce\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**František Halas** - (3. října 1901 Brno – 27. října 1949 Praha) byl český básník. Od roku 1921 pracoval pro komunistický tisk (Rovnost a Sršatec) a vydával avantgardní časopisy (Pásmo a Fronta). Jeho tvorbu ovlivnil Jiří Mahen a pobyt ve Španělsku, kde byl v průběhu španělské občanské války. Za druhé světové války přispíval do ilegálně vydávaného Rudého práva. Byl členem revolučního výboru spisovatelů. Po roce 1945 se stal předsedou Syndikátu českých spisovatelů, r. 1997 mu byl in memoriam propůjčen Řád T. G. Masaryka II. třídy. Z jeho básnických sbírek např.: Kohout plaší smrt, Tvář, Hořec, Staré ženy, Dokořán, Torzo naděje, Naše paní Božena Němcová, Já se tam vrátím.

**František Xaver Brixi** - (2. ledna 1732 Praha-Staré Město – 14. října 1771 Praha) byl český hudební skladatel, který patří mezi nejvýznamnější české skladatele působící v 18. století   
v českých zemích. Stylově se svou tvorbou řadí k hudebnímu předklasicismu a ranému klasicismu. Svými kompozičními postupy velmi ovlivnil své současníky. V českých zemích a mnoha zemích Evropy patřily Brixiho skladby po celou druhou polovinu 18. století k nejhranějším. Nejvýznamnější skladby:

Missa integra d moll, Opus patheticum de septem doloribus, Beatae Mariae Virginis, Concerto in D major, Judas Iscariothes – Oratorium pro die sacro Parasceves, Missa solemnis  
D dur – mše pro sóla, sbor, orchestr a varhany, Litanie de seto Benedieto, Confiteor Tibi Domine, Sinfonia in D, Bitevní sinfonie, Fuga in A minor, Pastoral in C major, Preludium C Dur.

**Narozeniny\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Bohuslav Valenta 5. 10.

Eva Miškovská 9. 10.

Miloslava Mensová 10. 10.

Milada Miháliková 22. 10.

Jiřina Tomešová 25. 10.

**Všem oslavencům srdečně blahopřejeme!**

**Pro zasmání\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Perličky od seniorů

„Já už musím jít domů, paní XY, mně už skončila pracovní doba.“ „Ale u mne vám ještě neskončila!“

„Buďte tady u mne...“ „Já už musím jít domů, paní XY, mně už skončila pracovní doba a nemám tady postel, kde bych spala?.“ „U mne!“ „To nejde, já jsem tlustá, to bychom se tam obě nevešly.!“ „ Ale vešly, já jsem hubená!“

„Ještě chviličku vydržte, paní XY, jen co dodělám papíry, hned Vám to kafíčko uvařím.“ „Na papíry je tě škoda…“

Nekonečná debata: „A kolik mám těch sazenic rajčat koupit?“ „Podle toho, kolik chcete mít rajčat.“ „Aby vyšlo aspoň jedno rajče na každého klienta. Tak kolik těch sazenic?“ „Podle toho….. Po pátém kole: „Ježíši, s Vámi je to, sestřičko, jako s Hurvínkem. Já se Vás pořád ptám, kolik chcete těch rajčat?“

Perličky ze života

Nevím, jak se na svůj věk chovat, nikdy jsem tak stará nebyla.

V Ikei: „Prosím vás, vejde se mi tato skříňka do auta?“ „A jaké máte auto?“ „Zelené.“ „Nevejde!“

Třetí týden karantény: povídám si s pavoukem. Dělá manažera sítě.

Opakem umělé inteligence je přirozená blbost.

Dala jsem si do Seznamky foto inzerát. Zatím se ozvali jen dva plastičtí chirurgové, jeden zubař a cirkus.

**Recepty\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Pečená kapusta

Ingredience:

hlávková kapusta, slanina (špek), olej

Postup:

Omytou a očištěnou kapustu nakrájíme na tenoučké nudličky a spaříme ve vroucí vodě. Necháme okapat a mezitím do kastrolu nalijeme oleje tolik, aby bylo lehce pokryté dno, a nakrájenou slaninu - neopékáme. Na to hned přisypeme nudličky spařené kapusty, lehce promícháme a bez podlévání a za občasného promíchání (kapusta se ráda a lehce spálí do černa) pečeme zhruba na 180 stupňů tak dlouho, až kapusta začne hnědnout (jako když se smaží cibulka). Trvá to cca tři čtvrtě hodiny. Při pečení se hodně scvrkne, je proto potřeba větší množství. Nejlépe se k tomu hodí vařené brambory a my jsme k tomu ještě dělali sázené vejce.

Dobrou chuť! přeje Zuzana Mrázová

**P. S. Důležité informace**

SONS Praha nabízí zajištění **stolních kalendářů pro rok 2022** ve zvětšeném černotisku nebo braillu. Zájemci hlaste se co nejdříve, **volejte na číslo 605 245 769!**